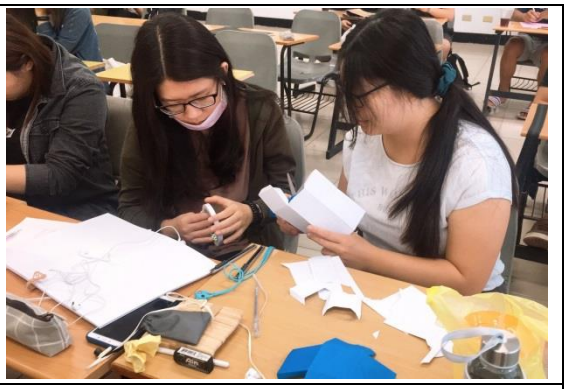
教育部高等教育深耕計畫
成果表單

<table>
<tr><td>成果名稱
(活動、研討會、會議、競賽、培訓…)</td><td colspan="3">學藝術創作暨社區發展系列活動－
麻豆時光隧道～紙雕建築</td></tr>
<tr><td>舉辦日期</td><td>108 年 05 月 31 日</td><td>舉辦時間</td><td>08:00~12:00</td></tr>
<tr><td>主辦學校</td><td>台灣首府大學</td><td>舉辦地點</td><td>致宏樓 C303 教室舉辦</td></tr>
<tr><td>執行成果
(以約1,000字描述概況新聞稿方式)</td><td colspan="3">本學期結合通識課程中「美學創作與應用」及「藝術風格與鑑賞」等課程，在「麻豆時光隧道-紙雕建築」活動開始時先介紹麻豆地區各個時期所擁有的不同建築風貌，再由老師應用紙雕立體概念引導，讓學生在紙板畫上設計草圖，最後將其轉換為立體造型。活動中學生可以將實際觀察到的麻豆建築轉化成自己心中的麻豆意象建築，當中可以有時光記憶、建築外觀、溫度內涵、孕育文化…等意涵，藉此帶動學生的學習興趣並創造成果，使用創新突破和具有熱忱的教學模式將紙雕藝術結合建築美學來突破一般紙雕的平面雕刻方式，讓紙雕藝術更為多元，讓創作題材可更深化扎根於在地人文風情與建築之美。
是以座落於麻豆老街之巴洛克式建築、總爺藝文中心、電姬戲院、蔴荳古港文化園區(麻豆港水堀頭)、倒風內海故事館、麻豆代天府、林家古厝、台灣首府大學…等地點，作為麻豆建築時光隧道主題。
麻豆古名為蔴荳，早在距今一千兩百年前即為西拉雅平埔族四大社之一蔴荳社的聚落所在，屬於早期開發之區域，此外蔴荳港也是台灣唯一還能見到古遺跡的港口。而在咸豐七年（一八五八年）時興建的「麻豆林家三房祖厝」可以見到清朝閩南式建築的特色以及傳統樣式建築技術工法，材質構造講究與精美，格局型制相當完整，展現當時大家族的恢弘格局與氣勢之美感。又在日治大正九年（西元 1920 年）麻豆街區逐漸由頂街的興中路，向西延伸到下街的中山路，至昭和年間已形成熱鬧的麻豆街，現存之老屋便集中於此，街道兩旁呈現仿巴洛克式風格之建築，距今已有八十年左右的歷史，除電姬戲院外，還包括日新家具、永發商行、三商百貨等。
麻豆總爺藝文中心(麻豆總爺糖廠)，前身為總爺糖廠，其南邊的庄頭在清朝時為「總爺」衙門所在地，日據時代屬於明治製糖株式會社，糖廠停業後仍保留紅樓辦公室、廠長宿舍、招待所、員工餐廳、日式庭園、百年樟樹群、昔日載運甘蔗的老火車頭、糖廊榨石等歷史遺跡都被保存下來。
麻豆因其過往歷史而擁有豐富的古式建築，包含了閩南式建築、日</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="6">式建築、歐式建築而具有多元化之人文風情，藉由這次紙雕建築活動讓學生渲染建築造型之美，而此區域是學生們生活熟悉的地方，讓學生搭配麻豆的人文鄉土情懷來進行美學創作與文化深耕。
老師表示藉此帶動學生的學習興趣並創造成果，使用創新突破和具有熱忱的教學模式將紙雕藝術結合建築美學來突破一般紙雕的平面雕刻方式，讓紙雕藝術更為多元，讓創作題材可更深化扎根於在地人文風情與建築之美。也很謝謝同學們配合，作品也很美！</td></tr>
<tr><td>活動剪影
(檢附照片及圖說)</td><td colspan="6">活動花絮及說明
<table>
<tr><td> </td><td>  </td></tr>
<tr><td>↑活動花絮</td><td>↑活動花絮</td></tr>
<tr><td> </td><td> </td></tr>
<tr><td>↑活動花絮</td><td>↑活動花絮</td></tr>
<tr><td> </td><td>
</td></tr>
<tr><td>↑活動花絮</td><td>↑活動花絮</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>參加對象</td><td>主辦學校
參加人數</td><td>52 人</td><td>夥伴學校
參加人數</td><td>0 人</td><td>其他
參加人數</td><td>0 人</td></tr>
</table>

台灣首府大學執行高等教育深耕計畫回饋單

主題：麻豆時光隧道～紙雕建築

日期：108 年 05 月 31 日 08:00-12:00

一、基本資料

1.系所	教研所	幼教系	飯店系	企管系	休管系	休資系
	0%	10%	4%	2%	2%	2%
	餐旅系	觀光系	教職員	數遊系	資多系	烘焙系
	10%	10%	0%	0%	2%	58%
2.性別	女			男		
	50%			50%		

二、研習意見調查

項　　目	平均分數
1. 您對本活動之訓練課程是否滿意?	4.5
2. 活動內容對您個人的助益是否滿意?	4.5
3. 您對本活動之時間安排是否滿意?	4.5
4. 您對本活動之場地與設備是否滿意?	4.6
5. 您對於本活動整體滿意度為?	4.6