





# 台灣首府大學執行教育部高等教育深耕計畫 各項子計畫成果報告

注 意 事 項	<p>◎本表請於執行完竣後15日內繳交。</p> <p>◎執行名稱：請填寫與企劃書相同之名稱。</p> <p>◎執行面向：請勾選與執行名稱相符之項目，可複選。</p> <p>◎執行日期：請以「民國」紀年填寫。</p> <p>◎執行時間：請以「24小時制」填寫。</p> <p>◎內容簡述：請以50字以內之內容說明執行內容。</p> <p>◎執行成果：請以新聞稿（大約800字）格式撰寫，必須包含執行日期、執行單位、執行宗旨、執行情形、執行成效、反思檢討等內容。</p> <p>◎執行成效：必須包含質化、量化之執行成效。</p> <p>◎執行照片：請檢附至少6張照片並說明內容；請將照片原始檔寄至 dean@tsu.edu.tw。</p> <p>◎附件資料：請檢附與執行名稱之相關資料並依序標註序號。</p>
------------------	---

執行面向	■ 落實教學創新	■ 發展學校特色	■ 提升高教公共性	■ 善盡社會責任
執行名稱	2020 跨文化創意互動交流成果展暨智慧財產權宣導－傳播媒體中的智慧財產權講座			
執行日期	109 年 05 月 11 日		執行時間	15 時 10 分～17 時 00 分
執行地點	TA307 教室			
執行單位	主辦單位	台灣首府大學高等教育深耕計畫辦公室		
	協辦單位	圖書資訊處、通識教育中心		
內容簡述	<p>傳播媒體中的智慧財產權講座係結合通識課程邀請到國立政治大學政治學博士劉振仁老師演講，演講關於智慧財產權主要要點，為讓學生能適性學習，發展跨領域整合能力與競爭力。學生未來可朝跨文化領域與創意設計領域發展，將所學應用於文化知識產業。活動中並加入智慧財產權宣導，使境外與本國學生在學習中了解智慧財產權的重要性。</p>			
執行成果	<p>本次活動講座於 05 月 11 日辦理，針對本校通識教育課程之學生，宣導智慧財產權的重要性，透過智慧財產法規釋義，宣導學生在課業操作學習中，具備正確的資訊使用方式。如宣導智慧財產權定義、分類、重要性以及涵蓋範圍與正確用途等等，也重述說明何謂智慧財產權定義，屬國家對於人類精神活動成果保護的權益總稱。亦是指人類精神活動之成果而能產生財產上之價值者，由法律所創設之一種權利。簡單依屬性區分說明亦即：「智慧→人類精神活動的成果」、「財產→產生財產上價值」、「權→法律所創設之權利」。也重申目前我國台灣並沒有一部法律叫「智慧財產權法」，而是由專法來依據使用，分別是「專利法」、「商標法」、「著作權法及營業秘密法」等法律，分別就不同的智慧財產權項目加以保護組成；而智慧財產權分類分成廣義的智慧財產權有六項法：商標法、專利法、著作權法、積體電路電路布局保護法、營業秘密法及公平交易法，而狹義的智慧財產權 3 項法主要以商標法、專利法、著作權法三種法律為主。講師也簡單化統整讓學生更容易理解如下說明：</p> <p>一、保護精神文明的創作為目的：著作權法。</p> <p>二、以保護產業或技術成果為目的：專利法、積體電路電路布局保護法、營業秘密法。</p> <p>三、以保護產業的識別標章：商標法。</p> <p>四、以維護交易秩序為目的：公平交易法。</p> <p>而有關智慧財產權的重要性，是因當前與未來是智慧財產權的知識經濟時代，智慧財產權是國際間另一種競爭武器，若能掌握關鍵技術就是掌握國際競爭優勢，故商品、服務和智慧財產權可說是跨國貿易主要三大支柱。在講座過程中以「法藍瓷」為例簡述概說，說明擁有發明專利、新型專利、設計專利、著作權以及商標權。</p>			

	<p>智慧財產法規釋義，宣導學生在操作學習中，具備正確的資訊使用方式，同學在課程中也獲得許多有益觀念。該講座內容對個人的助益是否滿意經反饋滿意度為 88%，而整體滿意度為 92%。</p>					
	辦理場次	1	參與人數	50	平均滿意度	91%
執行成效	<p>◎其他質化、量化之成效：（請條列式說明）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本講座共 50 位師生參與，整體滿意度為 92%。</li> <li>2. 本講座有助智財權觀念提升，滿意度為 90%。</li> <li>3. 本講座有助於多元文化與語言融合，滿意度為 94%。</li> <li>4. 本講座結束後獲得許多創新想法，有助邏輯思考能力，滿意度為 92%。</li> <li>5. 本講座有助學術倫理涵養提升，滿意度為 92%。</li> </ol>					
檢討事項	<p>◎針對本子計畫之執行過程進行檢核並提出改善或建議事項：（請條列式說明）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 場地建議改換成會議室或是階梯教室，有助於講師與學生互動。</li> <li>2. 建議多宣傳，有助學生參與並了解何謂智慧財產權。</li> </ol>					
執行照片						
	▲活動花絮			▲活動花絮		
						
	▲活動花絮			▲活動花絮		
						
	▲活動花絮			▲活動花絮		

台灣首府大學 2020

教育部高等教育深耕計畫

傳播媒體  
5/11(一)

智慧財產  
智慧財產權

活動主辦單位：通識教育中心  
協辦單位：圖書資訊處  
指導單位：教務處高等教育深耕辦公室



附件	問卷分析
----	------

【執行名稱】2020 跨文化創意互動交流成果展暨智慧財產權宣導－傳播媒體中的智慧財產權講座

【執行日期】109 年 05 月 11 日

【問卷分析】

壹、基本資料：

1. 學系／單位：

幼教系	資多系	企管系	餐旅系
4 人	35 人	3 人	3 人
休閒系	烘焙系	教研所	通識教育中心
1 人	2 人	1 人	1 人

2. 性別

男	38 人	女	12 人
---	------	---	------

貳、對於講座各式安排滿意度：

項目	平均滿意度（依百分比計算）
1. 獲得許多創新想法，有助邏輯思考能力	92%
2. 參與討論表達，提升閱讀與溝通能力	92%
3. 講座有助於多元文化與語言融合	94%
4. 講座有助學術倫理涵養提升	92%
5. 講座有助智財權觀念提升	90%
6. 講座有助創新概念提升	90%
7. 講座內容對個人的助益是否滿意	88%
8. 講座整體滿意度為	92%
平均	91%